

Xerardo Quintiá gana el XX Premio Narrativa Breve Repsol

La obra bajo el título y lema La Miseria de **Xerardo Quintiá** resultó ganadora de la XX edición del Premio Narrativa Breve Repsol en lengua gallega y recibirá una dotación de 15.000 euros además de la publicación del libro por la Editorial Galaxia. Así lo comunicó esta mañana el portavoz del Jurado, **Armando Requeixo**.

La novela ganadora destaca el talento del autor para reflejar la transformación en la identidad del protagonista

El acto del dictamen de este 20º aniversario fue en la Fundación Seoane y contó con la presencia de representantes de las entidades impulsoras del premio: el secretario general de Lengua, **Valentín García**; la directora de la Refinería de Repsol en A Coruña, **Natalia Barreiro**; el concejal de Cultura y Turismo coruñés **Gonzalo Castro**; el director general de la Editorial Galaxia, **Marcos Calveiro**; **Cesáreo Sánchez**, Presidente de la Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega (AELG); **Dolores S. Palomino**, académica de la Real Academia Galega y **Armando Requeixo** como portavoz del Jurado.

La Miseria

Este año la convocatoria del XX aniversario superó el número de obras presentadas con más de 60 obras originales e inéditas. El Jurado de la XX edición del Premio Narrativa Breve Repsol estuvo compuesto este año por cinco reconocidas voces de las letras gallegas: el director General de la Editorial Galaxia, **Marcos Calveiro**; la escritora y ganadora de la XIX edición del Premio Narrativa Breve Repsol, **Carmen V. Valiña**; la archivera y miembro de la Comisión Ejecutiva de la Real Academia Galega, **Dolores Sánchez Palomino**; el también crítico literario, **Armando Requeixo**, y la poeta y escritora nominada por la Asociación de Escritoras i Escritores en Lengua Gallega (AELG), **Alicia Fernández**.

Armando Requeixo, portavoz del Jurado de esta edición, destacó de la novela de **Xerardo Quintiá** "la capacidad para articular un relato de honda sensibilidad social, que plasma la tragedia de un desahucio y las dramáticas consecuencias que provoca en la familia que lo padece. También sí, destacó especialmente el talento del autor para reflejar la transformación en la identidad del protagonista, que ve cómo una vida acomodada acaba girando en una tragedia que remata por anularlo". Según los **miembros del Jurado** la obra "está escrita con una prosa muy finamente tallada, llena de imágenes poéticas, esta historia conmoverá al lectorado, invitándolo a repensar el inclemente y feroz mundo en el que vive una parte de la sociedad actual."

El Ganador

Xerardo Quintiá Pérez, nació en Friol el 28 de marzo de 1970.

Obras

Narrativa

- *Finísimo po nas ás* (1997). [Galaxia](#).
- *Unha soa man e outros intres* (1999), [Galaxia](#). Relatos.
- *Un rabaño de ovellas brancas* (2001). [Galaxia](#).
- *O libro dos aparecidos* (2002), [Francka Editora](#).
- *Hotel Cidade Sur* (2012). [Galaxia](#). Traducido al castellano como *Hotel Ciudad Sur*, [Pulp Books](#) 2015.
- *O viaxeiro radical* (2015). [Galaxia](#).. Traducido al catalán como *El Viatger radical*, [Editorial Gregal](#), 2018.

Poesía

- *Ailalalalelo de auga* (2001). [Vigo: Do4 Edicións](#).
 - *Poesía en ruta* (2007). [Espirai Maior](#).
 - *Fornelos & Fornelos, primeira fundación* (2011). [Espirai Maior](#).
 - *Fornelos & Fornelos, segunda fundación* (2016). [Sotelo Blanco](#).
 - *Fornelos & Fornelos, terceira fundación* (2019). [Xerais](#).
 - *Obra inacabada de Dosinda Christensen* (2021). [Alvarellos](#).
 - *Un ferrado de terra* (2024). [Bourel](#). Con intervencións plásticas orixinais de [Baldo Ramos](#).
- Literatura infanto-xuvenil
- *A verdadeira historia do burro Feldespato* (2003). [Galaxia](#).
 - *Ke-Tumba Ke-Tamba* (2006). [Galaxia](#).
 - *Titiritesa* (2007). [OQO editora](#). Traducido ao castelán, francés, portugués, inglés¹ e éuscaro.
 - *O país do gran furado* (2019). [Baía Edicións](#).
 - *O corazón dos paxaros* (2023). [Vigo: Xerais](#), [Merlín](#). Ilustracións de [Nuria Díaz](#)
 - *Historias do Quintopino* (2026). [Vigo: Xerais](#).

Correspondencia

- *Tempo de correspondencia* (2026). [Vigo: Xerais](#).. ePub: Con [Xesús Fraga](#).

Obras colectivas

- *Carlos Casares: a semente aquecida da palabra* (2003). [Consello da Cultura Galega](#).
- *Negra sombra. Intervención poética contra a marea negra* (2003). [Espirai Maior](#).
- *Regreso á Ulloa. Itinerarios polas Terras de Palas de Rei* (2004). [Concello de Palas de Rei](#). Con [X.R. López Bruzos](#).
- *Poetizate* (2060). [Xerais](#).
- *Poetas en Lugo* (2007). [Concello de Lugo](#).
- *Tres blues e un rap* (2008). [GALIX/Xunta de Galicia](#).
- *Erato baixo la piel del deseo* (2010). [Sial Ediciones](#).
- *librosconversos* (2016). [LibrosGalegos.gal](#).
- *Manuel María* (2017). Libro colectivo de homenaxe. [Deputación de Lugo](#).
- *Colectivo Maiakovski* (2021). *Intimidación*. [Xerais](#). Poesía

Premios

- Ganador de [Premio de poesía Fermín Bouza Brey](#) no [2005](#), por *Poesía en ruta*.
- Finalista do Premio Raíña Lupa no 2006, por *Ke-Tumba Ke-Tamba*.
- Gañador do [Premio de poesía Fiz Vergara Vilariño](#) no 2011, por *Fornelos & Fornelos, primeira fundación*.
- Ganador de XXVIII [Premio de poesía Eusebio Lorenzo Baleirón](#) no 2015, por *Fornelos & Fornelos, segunda fundación*.
- Ganador de [Premio de poesía Manuel Lueiro Rey](#) no 2018, por *Fornelos & Fornelos, terceira fundación*.
- Ganador de II Premio Fina Casalderrey de Literatura Infantil pola Igualdade en mayo de 2019 por *O País do Gran Furado*.
- Ganador de Premio de poesía Concello de Vilalba no 2020, por *Obra inacabada de Dosinda Christensen*.

El Premio Narrativa Breve Repsol: veinte años creando literatura galega

El Premio Narrativa Breve fue creado en el año 2006 por el Complejo Industrial de Repsol de A Coruña y vertebrado de forma conjunta con la Secretaría Xeral de la Lingua de la Xunta de Galicia, con el objetivo de fomentar la cultura y la lengua gallega. En el 2010, Fundación Repsol toma la sustitución en el impulso del certamen, que, desde su inicio, cuenta con el apoyo de la Real Academia Galega y de la Asociación de Escritoras y Escritores en Lengua Gallega (AELG), así como con la estrecha colaboración de la Editorial Galaxia, que editó las anteriores obras ganadoras.

En la primera edición, en 2006, el periodista, **Miguel Sande**, consiguió este galardón por su obra *Se algún día esta muller morta* y **Xavier Lama**, profesor de la USC y periodista, consiguió un accésit por *O insomnio dos centauros*. La ganadora de la segunda edición fue la obra *Así nacen as baleas* de la escritora **Ánxeles Sumai**, y en la tercera el narrador, dramaturgo y dibujante humorístico **Xosé Luís Martínez Pereiro** obtuvo el galardón por *A verdade como mal menor*. En la edición 2010 el premio fue para el escritor, **Xurxo Sierra**, por su obra *Os Fíos*. *Microbios e outros paquidermos* de **Fernando Díaz-Castroverde** ganó la edición de 2011. En 2012, el galardón fue para *A forma das nubes*, de **María López Sandez**; mientras que en el 2013 la novela corta ganadora fue *O derradeiro libro* de Emma Olsen, de **Berta Dávila**. En el 2014 **Santiago Lopo** consiguió el premio gracias a su obra *A diagonal dos Tolos* y en el 2015 la novela galardonada fue *Fontán del vigués*, **Marcos Calveiro**. **Daniel Asorey** se convirtió en el ganador de la edición de 2016 con *Nordeste*. El periodista, escritor y profesor, **Xosé A. Neira Cruz**, obtuvo el galardón por *O sono das sereas* en el 2017 y el monfortino, **Antón Lopo**, ganó en el 2018 por su obra *Extraordinario*. En las ediciones de 2019 y 2020 fueron galardonados dos nuevos escritores gallegos: **Gonzalo Hermo** por su obra *Diario dun entierro* y **Berta Dávila** se convirtió por segunda vez en ganadora de este galardón con su novela breve *A Illa Decepción*. En el 2021, la novela *Eternity* del escritor **Xosé Monteagudo** fue la obra elegida por el para obtener el premio, y en el 2022 fue el ganador de esta edición, **Alberto Ramos**, por su novela *Os corpos dos Romanov*. En el 2023, el ganador del galardón fue **Fran Fernández Davila** por su obra *Groenlandia* y en el 2024, **Ramos** se convirtió por segunda vez en ganador con su novela *Pirotecnia*. El pasado año, **Carmen V. Valiña** fue la ganadora con *Illa de Sangue*.

El certamen contó desde su nacimiento en 2006 con la participación de cerca de 1.000 obras originales de escritores gallegos.