

Xosé Luís Martínez Pereiro

Nacido en A Coruña en 1959, es un escritor gallego.

Su actividad se reparte entre la narrativa, el teatro y el dibujo humorístico. Ha publicado viñetas en revistas como Can Sen Dono, XO!, A voz que para as bestas, O Farelo, los periódicos A Peneira y A Nosa Terra y varias antologías de humor gráfico. Publicó también relatos en este último semanario y en Agália.

Desde 2003 ha participado en numerosas revistas y exposiciones internacionales sobre humor.

OBRA

Narrativa

- Amalgama de desquiciados, 1992, Baía Edicións.
- Breviario de calamidades, 1999, Espiral Maior.
- As irmás bastardas da ciencia, 1999, Laiovento.
- Medición definitiva do limbo, 2000, Espiral Maior.
- A embaixada do vinagre, 2002, Sotelo Blanco.
- Novas tendencias da vida mansa, 2007, Laiovento.
- A verdade como mal menor, 2008, Galaxia.

Teatro

- Tres crimes en busca dunhas labazadas, 1985, Cadernos da Escola Dramática Galega.
- Traxicomedia do Pai Ternoster e unha pastora lusitana chamada Viriata, 1989, Cadernos da Escola Dramática Galega.
- Monólogo con oito pausas e un falso espectador, 1990, Cadernos da Escola Dramática Galega.
- Carne de estatua, 2001, Baía.
- Guiso de choupa, 2001, Xunta de Galicia.

Literatura infanto-xuvenil

- A muller Mariña, 2003, A Nosa Terra.

Obras colectivas

- Un día na vida de Vladimiro e o seu can Trotsky, 1987, Sotelo Blanco. Teatro, con Carlos Paulo Martínez Pereiro.
- Alma de beiramar, 2003, Asociación de Escritores en Lingua Galega.
- De soños e memorias, 2003, Espiral Maior.
- Uxío Novoneyra, A emoción da Terra, 2004, AELG.
- Homenaxe a Ánxel Casal, 2005, AELG.
- A Coruña á luz das letras, 2008, Trifolium.
- Letras novas, 2008, AELG.
- Versos no Olimpo. O Monte Pindo na poesía galega, 2013, Toxosoutos.

PREMIOS

- 2º Premio del Concurso nacional de cuentos infantiles O Facho no 1981, por Conto dun Mougán e dun Roubapolos.
- 1º Premio del Concurso nacional de cuentos infantiles O Facho o no 1983, por Cartel de cego dun home indestrutíbel.
- Premio do IX Concurso de Teatro Breve da Escola Dramática Galega no 1989, por Traxicomedia do Pai Ternoster e unha pastora lusitana chamada Viriata.
- 2º Premio do Concurso nacional de contos infantís O Facho no 1991, por Historia dun neno godo e delgado.
- I Premio de poesía Manuel Murguía da Universidade da Coruña.
- Premio de poesía Has de Cantar, da Asociación Cultural Rosalía de Castro de Bizkaia.
- Premio de poesía Domingo Antonio de Andrade, concedido pola Agrupación Cultural do mesmo nome en Cee.
- I e II Premio A Peneira de relatos curtos de humor en 1993 e 1999.
- Premiado no XXI Certame Antonio Machado, onde compiten todas as linguas do estado.
- Premio na modalidade de narración curta no VIII Certame Carvalho Calero do Concello de Ferrol no 1999, por As irmás bastardas da ciencia.
- II Premio Cidade da Coruña de literatura fantástica no 1999, por Medición definitiva do limbo.
- X Premio de Narracións Breves "Manuel Murguía" no 2001, por Palamades e a Besta Ladradora.
- Premio Risco de Literatura Fantástica no 2002, por A embaixada do vinagre.
- VII Premio Antonio Prados Ledesma do Concello de Viveiro no 2007, por Os deuses suicidas, aínda inédito.
- Premio Narrativa Breve Repsol no 2008, por A verdade como mal menor.